



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la
conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Juliaca, 17 JUN. 2024

OFICIO MULTIPLE N° 138 -2024-GR.PUNO/GRDS/DREP/UGEL.SR/AGP-EEI

Señor (a) DIRECTORES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE EDUCACION BASICA
REGULAR -EBR – SECUNDARIA DEL AMBITO DE LA UGEL SAN ROMAN.

Presente. –

Asunto: Remite Bases para el "I Concurso Escolar: Enjoy Singing a Song to Learn English"

Referencia: Plan de Nivel Educación Secundaria 2024
Plan de Trabajo Área de Ingles

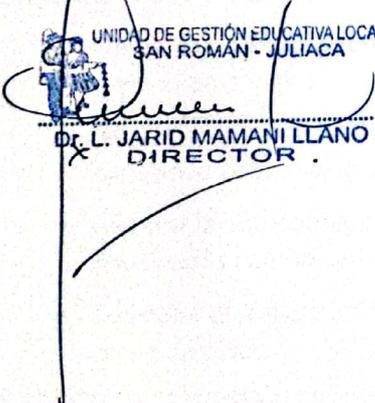


De mi consideración

Es grato dirigirme a usted, para saludarle cordialmente y en atención al Plan de Nivel Educación Secundaria 2024 y el Plan de Trabajo Área de Ingles, remito **Bases para el "I Concurso Escolar: Enjoy Singing a Song to Learn English"** que se llevara a cabo **desde el 12 de agosto al 29 de agosto Etapa 1, Etapa 2 y Etapa 3**, la misma que tiene por objeto de generar espacios significativos de aprendizaje del idioma inglés a través de un concurso dinámico y creativo, orientado al desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de educación secundaria en los diferentes Instituciones Educativas públicos y privadas de nivel secundario del ámbito de la UGEL San Román

Sin otro particular, me despido de usted expresándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,


UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
SAN ROMÁN - JULIACA
Dr. L. JARID MAMANI LLANO
DIRECTOR

LJML/D.UGELSR
LSSCH/JAGP
BSCY/EESI
Arch/2024



BASES DEL CONCURSO DEL "I CONCURSO ESCOLAR: ENJOY SINGING A SONG TO LEARN ENGLISH" – 2024

I. RESPONSABLES:

UGEL: Especialista en Educación - Especialidad Inglés

IE: Director, coordinadores pedagógicos y docentes del área de Inglés

II. JUSTIFICACION

Los Concursos Educativos son estrategias movilizadoras de los diversos aprendizajes establecidos en el Currículo Nacional de la Educación Básica. Tienen como objetivo sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de las artes, la literatura, la tecnología y las ciencias en la educación, visibilizando las buenas prácticas en dichas áreas, en un ambiente lúdico y de convivencia escolar saludable y así como contribuir al logro del perfil de egreso de las y los estudiantes como parte de su formación ciudadana.

Una forma de incentivar el aprendizaje del idioma inglés es el **I CONCURSO ESCOLAR: "ENJOY SINGING A SONG TO LEARN ENGLISH"** la misma que forma parte plan anual de trabajo del área de gestión pedagógica de la UGEL San Román y tiene por objeto promover el desarrollo de las competencias del área de inglés como lengua extranjera: comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera y Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

III. OBJETIVOS DEL CONCURSO.

a) OBJETIVO GENERAL

Generar espacios significativos de aprendizaje del idioma inglés a través de un concurso dinámico y creativo, orientado al desarrollo de las competencias comunicativa de los estudiantes de educación secundaria en diferentes Instituciones Educativas de nivel secundario con modelo de servicio Educativo Jornada Escolar Completa, Jornada Escolar Regular del ámbito de la UGEL San Román

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Desarrollar la expresión oral de los estudiantes de educación secundaria a través del canto en el idioma inglés
- Mejorar la vocalización y pronunciación del inglés a través del canto, desarrollando la capacidad comunicativa oral
- Afianzar la autoconfianza y la autoestima en los estudiantes estimulando el desarrollo de las habilidades comunicativas y la capacidad de desenvolvimiento escénico.
- Estimular el trabajo individual y la sana competencia con otros alumnos, tanto de su colegio como de otros.

IV. DISPOSICIONES GENERALES

ETAPAS DE CONCURSO

ETAPA 1: A nivel de Aula.

Los docentes del área de inglés realizan concurso a nivel de aula y el ganador o ganadora de cada categoría pasa a la siguiente etapa.

ETAPA 2: A nivel de Institución Educativa.

Los docentes de inglés y el coordinador pedagógico realizan concurso a nivel de la Institución

Educativa, cuyos jurados son los docentes de la especialidad o invitados. En esta etapa el participante o los participantes interpretan una canción en inglés para lo cual deberán presentar la pista con anticipación. El jurado elige un ganador o ganadora por categoría. Cada Institución Educativa, deberá inscribir a sus participantes ganadores (1 por categoría) a la UGEL respectiva de acuerdo con el cronograma propuesto.

ETAPA 3 A nivel de UGEL

Es organizado por la UGEL San Román. El participante o los participantes ganadores de cada Institución Educativa presentan y/o interpretan una canción en inglés ante los jurados compuesto por un Especialista, docentes especializados en canto e invitados de los centros de formación en idioma Inglés. El jurado calificador elige un ganador o ganadora por categoría.

V. CATEGORIAS

CATEGORIA	GRADO	INSTITUCION EDUCATIVA
CATEGORIA: "A"	1° Grado	Jornada Escolar Completa - JEC
	2° Grado	Jornada Escolar Regular - JER Instituciones Educativas Privadas - IEP
CATEGORIA "B"	3° Grado	Jornada Escolar Completa - JEC
	4° Grado	Jornada Escolar Regular - JER
	5° Grado	Instituciones Educativas Privadas - IEP

VI. DISPOSICIONES ESPECIFICAS

- a) La interpretación de la canción será únicamente en inglés.
- b) Toda interacción durante el concurso deberá ser en inglés.
- c) La canción debe tener un contenido que refleje actitudes positivas y valores teniendo como referente al tema "Enjoy Singing a Song to Learn English". La canción deberá ser escogida de acuerdo con el gusto de los estudiantes y podrán ser en el género o autor que ellos elijan.
- d) El acompañamiento musical puede ser con pista o instrumental. Se aclara que el jurado solo evaluará las voces e interpretación, Se descalificarán las pistas que contengan voces grabadas
- e) La presentación de los estudiantes concursantes se desarrollará previo sorteo realizado en la reunión de docentes previo al evento según categoría.
- f) La participación es en forma individual o grupal (Mínimo 2 máximo 6). Podrán presentar acompañantes tales músicos, bailarines, coros, etc., como parte de la escenografía de la misma categoría.
- g) Cada presentación tendrá una duración de hasta 8 minutos.
- h) El concursante una vez que ha iniciado la canción no puede corregirse ni empezar nuevamente.
- i) El estudiante debe respetar el siguiente procedimiento: - Presentación personal ante el jurado y público presente. - Canción. - Despedida y agradecimiento.
- j) Los jurados calificadores tomarán las decisiones por unanimidad, en caso de empate en el puntaje.
- k) Las decisiones de los jurados son definitivas e inapelables
- l) El presente concurso forma parte de la evaluación de los estudiantes durante el bimestre o trimestre que corresponda.



- m) El grupo representante ganador del primer puesto debe interpretar una vez más la canción al momento de la premiación.
- n) Los estudiantes participantes deben presentarse con el uniforme de la institución educativa a la que representan. Se pueden agregar algunos accesorios relacionado a la canción, pero no es obligatorio y no se va a tomar en cuenta como criterio en la evaluación

VII. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	FECHA	LUGAR	RESPONSABLE
Etapa 1 Concurso a nivel de Aula	Del 12/08/2024 Al 16/08/2024	Institución Educativa	Docentes del área de inglés
Etapa 2 Concurso a nivel de la IE	Del 19/08/2024 Al 23/08/2024	Equipo directivo y Docentes del Área de Inglés	Director Coordinador Pedagógico Docentes del área de inglés
Etapa 3 Concurso a nivel de la UGEL	Del 26/08/2024 Al 29/08/2024	UGEL San Román	Especialista de Inglés de la UGEL San Román

VIII. DE LA INSCRIPCIÓN:

- a) Podrán participar todos los estudiantes de las Instituciones Educativas públicas y privadas del ámbito de la UGEL San Román de acuerdo con su categoría
- b) Cada Institución Educativa podrá inscribir hasta un (1) participante ya sea individual o grupal por categoría en la ficha propuesta (Anexo 1) adjuntando DNI del estudiante (s) nombre de la canción y la pista en USB debidamente rotulado.
- c) La inscripción se realizará de manera física y virtual mediante el siguiente enlace:
(<https://docs.google.com/forms/d/1iH1AV4iNo1WIsZtFvD2a6eJ-gX8zm8xnWl0iWDDoKk/edit>) consignando los apellidos y nombres, DNI, N° telefónico del director, asesor y los participantes, categoría, etc. y adjuntar 2 copias de la canción y/o pista a interpretar



IX. CRITERIOS DE VELLUACION

CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
1. Vocalización	Calidad y control de la voz: afinación, respiración, proyección y capacidad para alcanzar notas altas o bajas de manera adecuada.	10
2. Interpretación y expresión	Se refiere a como el concursante transmite la emoción y el significado de la canción, la conexión de la letra y la habilidad para comunicar la historia o sentimiento detrás de la canción	10
3. Originalidad y estilo	Evalúa la capacidad del concursante para agregar su propio toque o estilo a la interpretación, mostrando personalidad y creatividad sin desviarse del tema original de la canción	10
4. escenificación y presencia	Considera la habilidad del concursante para comprometer al público, su postura movimientos en el escenario y la conexión visual con la audiencia.	10
5. Pronunciación y fluidez	La pronunciación y fluidez correcta del idioma inglés durante toda la presentación	10
TOTAL		50

X. DE LOS ESTIMULOS

Se premiarán a los estudiantes que ocupen los dos primeros lugares por cada categoría y para los docentes asesores de los estudiantes ganadores del primer y segundo lugar se les otorgarán una resolución de felicitación.

XI. DEL JURADO CALIFICADOR

El jurado calificador estará integrado por tres profesionales invitados de los institutos de formación artística y del idioma inglés. Su fallo es inapelable.

XII. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

Los aspectos no contemplados en las bases serán resueltos por los responsables del concurso

La comisión



ANEXO 1

MINISTERIO DE EDUCACION
DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION PUNO
UNIDAD DE GESTION LOCAL DE SAN ROMAN
AREA DE INGLES

FICHA DE INSCRIPCION

ETAPA UGEL

FECHA: _____

INSTITUCION EDUCATIVA: _____

NOMBRE DEL DIRECTOR: _____ TELEFONO: _____

NOMBRE DEL ASESOR: _____ TELEFONO: _____



APellidos y Nombres del o los Participantes	DNI	Telefono	Individual Grupal	Tema	Genero
1					
2					
3					
4					
5					
6					

Consignar firma y sello del director y docente asesor