



GOBIERNO
REGIONAL PUNO

Dirección Regional de
Educación

Unidad de Gestión Educativa Local
San Román

Área de Gestión
Pedagógica



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Juliaca, **23 SEP 2024**

OFICIO MULTIPLE N° 0225 -2024-GR.PUNO/GRDS/DREP/UGEL.SR/JAGP

Señores:

Directores de las instituciones educativas del Modelo de Secundaria con Formación Técnica de la UGEL San Román.

Presente. -

Asunto : Convocatoria a III Concurso de Diseño Digital 2024

Referencia : Resolución Ministerial N° 165-2022-MINEDU y Plan anual de Trabajo

De mi consideración:



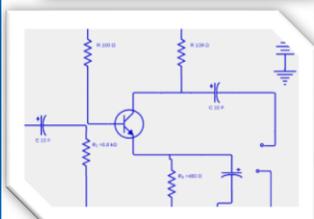
Tengo el agrado de dirigirme a usted, con la finalidad de comunicarle que la unidad de Gestión Educativa Local de San Román, a través del especialista de Educación para el Trabajo de la UGEL San Román, viene organizando el III Concurso de Diseño Digital en el área de Educación para el Trabajo 2024, por lo que su autoridad deberá comunicar a los docentes del área de Educación para el Trabajo y promover la participación de los estudiantes en dicho concurso educativo. Se adjunta las Bases del III Concurso de Diseño Digital 2024.

Sin otro particular, me despido de usted expresándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

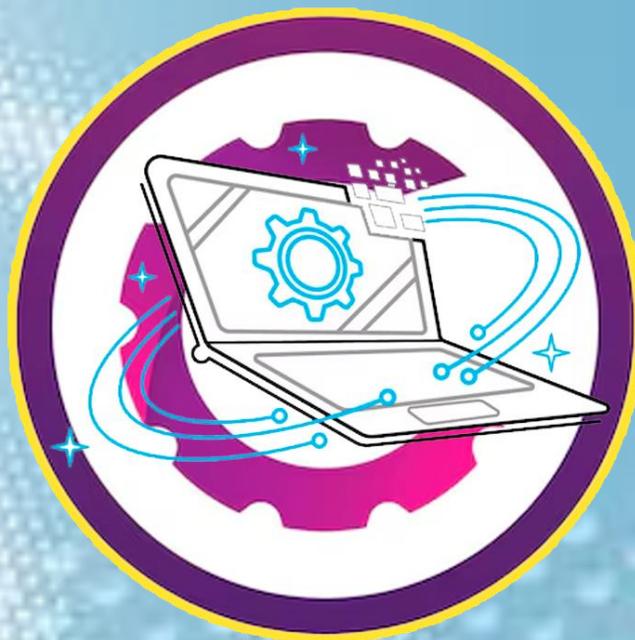
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
SAN ROMÁN - JULIACA
Dr. L. JARID MAMANI LLANO
DIRECTOR

LJMLL/D.UGELSR
LSSCh/JAGP
JYM/EEPT
Arch/2024



INSCRIPCIONES

hasta jueves 07
de noviembre de
2024



III CONCURSO DE DISEÑO DIGITAL 2024



BASES DEL III CONCURSO ESCOLAR DE DISEÑO DIGITAL EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO-2024

1. PRESENTACIÓN

El III Concurso de Diseño Digital en el área de Educación para el Trabajo 2024, tiene como objetivo fortalecer las habilidades técnicas y tecnológicas de los estudiantes de diversas especialidades técnicas en instituciones educativas que forman parte del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica.

El Concurso de Diseño Digital 2024 es una actividad pedagógica que promueve la creatividad, innovación y el espíritu emprendedor a través de la aplicación de software de diseño digital en la creación de bienes o servicios.

2. JUSTIFICACIÓN

Los cambios tecnológicos, sociales y económicos de las dos últimas décadas han transformado significativamente las características del mundo laboral. Así, la manera de acceder a un empleo, y de desempeñarse con éxito en esta esfera de la vida humana, es hoy distinta y continuará en constante cambio, reconfigurando y planteando nuevos retos para los egresados de la Educación Básica (CNEB,2016).

En las instituciones de educación secundaria de gestión pública que forman parte del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica, los estudiantes deben desarrollar habilidades técnicas en el manejo de diseño digital, fabricación digital y comercialización digital, que fortalezcan las competencias específicas relacionadas a una especialidad técnica, permitiéndoles responder a los desafíos del siglo XXI y a la cuarta revolución industrial. Por lo tanto, en este contexto, es fundamental desarrollar habilidades técnicas y digitales en las y los estudiantes de las diferentes especialidades técnicas que ofrece la institución educativa que implementa este modelo, para que puedan afrontar los desafíos de la cuarta revolución industrial (Resolución Ministerial N° 165-2022-Minedu).

3. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Promover la participación de las y los estudiantes de las instituciones educativas del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica de la UGEL San Román, en diseño digital, con el fin de desarrollar habilidades técnicas en el uso de software, articuladas a proyectos de emprendimiento de su especialidad técnica, y facilitar su inserción en el mundo laboral.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar las habilidades técnicas en diseño digital en las y los estudiantes de las instituciones educativas del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica de gestión pública de la UGEL San Román.
- Promover el diseño digital como una herramienta para fomentar la creatividad y la innovación en el desarrollo de prototipos, como parte de los proyectos de emprendimiento vinculados a la especialidad técnica.
- Fortalecer las capacidades en el manejo de tecnologías informáticas y software libre para el diseño digital en proyectos de emprendimiento vinculados a la especialidad técnica.

4. ALCANCE

Instituciones Educativas públicas del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica (MSE SFT) de gestión pública de la UGEL San Román.

5. PÚBLICO OBJETIVO

El concurso de Diseño Digital está dirigido a las y los estudiantes de primer a quinto grado de educación secundaria de las instituciones educativas públicas del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica (MSE SFT) de la UGEL San Román.

6. MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

- **CATEGORÍA A:** Participan los estudiantes que cursan primer y segundo grado de las instituciones educativas del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica (MSE SFT), organizados en equipos de dos integrantes, con un docente asesor de la especialidad técnica.
- **CATEGORÍA B:** Participan los estudiantes que cursan Tercer grado de las instituciones educativas del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica (MSE SFT), organizados en equipos de dos integrantes, con un docente asesor de la especialidad técnica.
- **CATEGORÍA C:** Participan los estudiantes que cursan cuarto y quinto grado de las instituciones educativas del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica (MSE SFT), organizados en equipos de dos integrantes, con un docente asesor de la especialidad técnica.



7. CATEGORÍAS

Se puede participar en las siguientes categorías

CATEGORÍA	DIRIGIDO	DISEÑO DIGITAL
CATEGORÍA A	Dirigido a las y los estudiantes de 1° y 2° grado del nivel de educación secundaria con Formación Técnica (MSE SFT).	<ul style="list-style-type: none"> • Deben participar utilizando un software libre u otros de acuerdo a su especialidad técnica. Ejemplo referencial: • Diseño Gráfico (Software GIMP, Inkscape) • Diseño de Modas (Software libre CAD, Inkscape) • Diseño Industrial (Software Sketchup, FreeCad) • Diseño Arquitectónico (Software Sketchup, Blender)
CATEGORÍA B	Dirigido a las y los estudiantes de 3° grado del nivel de educación secundaria con Formación Técnica (MSE SFT).	<ul style="list-style-type: none"> • Deben participar utilizando un software libre u otros de acuerdo a su especialidad técnica. Ejemplo referencial: • Diseño Gráfico (Software GIMP, Inkscape) • Diseño de Modas (Software libre CAD, Inkscape) • Diseño Industrial (Software Sketchup, FreeCad) • Diseño Arquitectónico (Software Sketchup, Blender)
CATEGORÍA C	Dirigido a las y los estudiantes de 4° y 5° grado del nivel de educación secundaria con Formación Técnica (MSE SFT).	<ul style="list-style-type: none"> • Deben participar utilizando un software libre u otros de acuerdo a su especialidad técnica. Ejemplo referencial: • Diseño Gráfico (Software GIMP, Inkscape) • Diseño de Modas (Software libre CAD, Inkscape) • Diseño Industrial (Software Sketchup, FreeCad) • Diseño Arquitectónico (Software Sketchup, Blender)



8. ESPECIALIDADES TÉCNICAS

Los estudiantes que participan en las categorías mencionadas presentan el prototipo a través de gráficos digitales (diseño digital o la programación mediante computadoras), correspondientes a la especialidad técnica en la que están estudiando.

Especialidades técnicas

- Industria del Vestido
- Electricidad
- Electrónica
- Construcciones Metálicas
- Mecánica de Producción
- Computación e Informática
- Construcción Civil
- Agropecuaria
- Contabilidad
- Secretariado
- Administración
- Marketing
- Ebanistería
- Mecánica Automotriz
- Mecánica de Motos
- Industria Alimentaria
- Industria Textil.
- Cosmetología

9. ETAPAS DE PARTICIPACIÓN

ETAPA	DESARROLLO
Institución Educativa	<p>El concurso de Diseño Digital tiene como finalidad promover el aprendizaje en todas las instituciones educativas del MSFT, en el cual participan todos los estudiantes.</p> <p>Categoría A: Se declara ganador de esta categoría al diseño digital que haya obtenido el más alto puntaje en el grupo de especialidad técnica y de la categoría.</p>



	<p>Categoría B: Se declara ganador de esta categoría al diseño digital que haya obtenido el más alto puntaje en el grupo de especialidad técnica y de la categoría.</p> <p>Categoría C: Se declara ganador de esta categoría al diseño digital que haya obtenido el más alto puntaje en el grupo de especialidad técnica y de la categoría.</p> <p>El director o subdirector de áreas técnicas de la IE inscribe, en la etapa UGEL a dos estudiantes y un diseño digital ganador, de acuerdo con los grupos de especialidades técnicas y las categorías (A,B y C). Ejemplo, en la categoría “A”, la especialidad de Construcción Civil puede inscribir a dos estudiantes que pueden ser de primero o segundo grado; sin embargo, no se pueden inscribir más de dos equipos de la misma especialidad en la misma categoría.</p>
<p>UGEL San Román</p>	<p>Categoría A: Se declaran ganadores de esta categoría a los diseños digitales que hayan obtenido los tres puntajes más altos.</p> <p>Categoría B: Se declaran ganadores de esta categoría a los diseños digitales que hayan obtenido los tres puntajes más altos.</p> <p>Categoría C: Se declaran ganadores de esta categoría a los diseños digitales que hayan obtenido los tres puntajes más altos.</p>

10. DISEÑO A PRESENTAR

El día de la evaluación presencial, los estudiantes que participan en las categorías A, B y C, realizarán un diseño digital de un producto o servicio, de acuerdo a la especialidad técnicas donde se encuentran estudiando, para lo cual el diseño digital responde a la situación problemática, la misma que está en el **anexo 1**. El tiempo de duración del diseño digital del producto o servicio es de 60 minutos.

Antes de iniciar su participación el día del concurso, los estudiantes participantes deben presentar al jurado calificador el **anexo 1**.



11. CRONOGRAMA E INSCRIPCIÓN

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN A NIVEL DE LA UGEL SAN ROMÁN	
Inscripción de participantes al III CONCURSO DE DISEÑO DIGITAL EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO-2024 de manera virtual al Link del registro de participantes.	hasta el día jueves 07 de noviembre del 2024
Publicación de los participantes aptos por la página web de la UGEL San Román	martes 12 de noviembre del 2024
La evaluación del III CONCURSO DE DISEÑO DIGITAL EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO-2024 , será de manera presencial (se comunicará oportunamente el lugar de la evaluación).	jueves 14 de noviembre del 2024

12. REGISTRO DE INSCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

Registrar los participantes a través del siguiente link:

<https://forms.gle/rfV9yt6uqxi5mHFf7>

Nota: No se admiten inscripciones a la etapa UGEL fuera de la fecha establecida.

13. JURADOS

Los jurados calificadores estarán integrados por tres (03) profesionales conocedores del tema.

14. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO	VALORACIÓN			
	1	2	3	4
Describe un problema o necesidad que tiene un público usuario, que permita la propuesta de solución desde la especialidad técnica que estudia				
Se evidencia el producto diseñado en la ficha del anexo 1 y breve descripción del producto diseñado.				
El diseño digital del producto o servicio tiene relación con la situación problemática y diseño presentado en el anexo 1				
Explica cómo concibió la idea solución, que surgió en atención al problema o necesidad.				



Explica y demuestra los procedimientos aplicados en el manejo software para materializar la idea solución y convertirlo en dibujo 2D, modelado en 3D u otros.				
El diseño digital del producto es novedoso (No copia)				
Describe el análisis funcional del producto diseñado ¿Qué función cumple?				

Puntaje	Descripción
4	Logro destacado Evidencia un nivel superior a lo esperado respecto del criterio de evaluación. Esto quiere decir que demuestra un desempeño que va más allá de lo esperado
3	Logro esperado Evidencia el nivel esperado respecto del criterio de evaluación, cumpliendo de manera satisfactoria con todos los aspectos descritos en el desempeño.
2	En proceso Está próximo o cerca al nivel esperado respecto del criterio de evaluación, pero no cumple con todos los aspectos descrito en el desempeño.
1	En Inicio Muestra un nivel mínimo respecto del criterio de evaluación. Evidencia dificultades para cumplir con los aspectos descritos en el desempeño o no logra cumplir con muy pocos aspectos

15. CONDICIONES PARA PARTICIPAR

- Los equipos deben estar conformados por 02 estudiantes del mismo grado, sección y especialidad técnica de la institución educativa.
- Cada estudiante sólo puede formar parte de un equipo

16. PREMIACIÓN DE LOS GANADORES

Se premiará al primero, segundo y tercer lugar de cada categoría, que ha sido seleccionado por el Jurado calificador, con Resolución Directoral y Medalla.

Al primer lugar de cada categoría se premiará más un gallardete.



17. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

- a. El fallo del jurado calificador es inapelable
- b. Al momento de la inscripción el asesor debe considerar el software que va utilizar en el diseño digital.
- c. Los aspectos no contemplados en la presente base, deben ser resueltos por la comisión organizadora.

18. ANEXOS



Anexo 1

DISEÑO DE UN PRODUCTO O SERVICIO

Diseñador(a) _____

Especialidad técnica _____

I.E. _____

Nombre del producto _____

1. Describe un problema o necesidad que enfrenta el público objetivo

2. Evidencias del producto diseñado

2.1. Captura 1

2.2. Captura 2



3. Enlace que contiene el archivo para abrir con el software solicitado

4. Breve descripción del producto diseñado



Anexo 2

**REGISTRO DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES EN EL CONCURSO DE DISEÑO
DIGITAL EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO**

Nombre del diseño digital

.....
.....

DATOS DE LOS DOS (02) ESTUDIANTES

N°	Apellidos y nombres	Grado	IIEE	Especialidad técnica	Categoría
1					
2					

DATOS DEL DOCENTE ASESOR

N°	Apellidos y Nombre	IIEE	Especialidad	Categoría	Número de celular
1					

Firma del director de la IE



Anexo 3

DECLARACIÓN JURADA DEL DOCENTE ASESOR

Yo, _____ identificado (a) con DNI ()
N° _____

Domicilio _____ Distrito _____ Provincia _____
_____ Departamento _____ declaro bajo juramento:

- No registrar antecedentes policiales, penales ni judiciales al momento de participar en el concurso.
- No estar inmerso (a) en proceso administrativo disciplinario en investigación o haber sido sancionado (a).
- No registrar sanciones ni inhabilitaciones temporales, en los últimos tres (03) años, o permanentes, para el ejercicio de la profesión docente inscrita en el escalafón o en el Registro Nacional de Sanciones contra Servidores Civiles - RNSSC - de SERVIR No haber sido sentenciado (a) por incumplimiento a la asistencia alimentaria o estar inscrito en el Registro de Deudores Alimentarios Morosos (REDAM) o estar sujeto a un proceso judicial penal.
- No estar inscrito (a) en el Registro de personas condenadas o procesadas por los delitos establecidos en la Ley N° 29988, Ley que establece medidas extraordinarias para el personal que presta servicios en instituciones educativas públicas y privadas implicado en diversos delitos; crea el Registro de personas condenadas o procesadas por los delitos establecidos en la Ley N° 29988 y modifica los artículos 36 y 38 del Código Penal.

En caso no cumplir con lo estipulado en los incisos anteriores, el docente asesor no recibirá la Resolución Ministerial de agradecimiento y felicitación.

Ciudad y Fecha:

Nombres y Apellidos:

Firma: _____

DNI: _____



Anexo 4

CARTA DE COMPROMISO DE LA MADRE Y/O PADRE DE FAMILIA, TUTOR O APODERADO

Quien suscribe el presente documento, declara bajo juramento ser quien ejerce la patria potestad o tutela del (de la) estudiante

_____, identificado (a) con DNI N° _____ quien a la fecha cuenta con _____ años de edad, precisando al mismo tiempo que es voluntad de mi hijo (a) o tutelado (a), participar libremente en el **III CONCURSO DE DISEÑO DIGITAL EN EL AREA DE EDUCACION PARA EL TRABAJO**, que se realizará el día 14 de noviembre del presente año en la ciudad de Juliaca, representando a la Institución educativa _____ de la UGEL San Román, para lo cual autorizo su participación.

Asimismo, declaro que se me han explicado oralmente o he leído completamente las bases del presente concurso y comprendo las características del mismo, y asumiré la responsabilidad por los daños que pueda ocasionar mi menor hijo (tutelado) durante su participación.

En la ciudad de Juliaca _____ de _____ de 2024.

Nombres y Apellidos del Padre:

DNI: _____

Domicilio: _____

Firma

Nombres y Apellidos de la madre:

DNI: _____

Domicilio: _____

Firma